

**NOTE ESPLICATIVE SULLA COMPLEZIONE DELLA SCHEDA AaDES 05/2000**

La scheda va compilata per un intero edificio intendendo per edificio una unità strutturale "cielo terra", individuabile per caratteristiche tipologiche e quindi distinguibile dagli edifici adiacenti per tali caratteristiche e anche per differenza di altezza ed età di costruzione e/o piani interrati.

La scheda è divisa in 9 sezioni. Le informazioni sono generalmente definite ammorrendo le caselle corrispondenti, in alcune sezioni la presenza di caselle quadrate (□) indicano la possibilità di **multiscelta**: in questi casi si possono fornire più indicazioni; le caselle tonde (○) indicano la possibilità di una singola scelta. Dove sono presenti le caselle (□) si deve scrivere in stampatello appoggiando il testo a sinistra ed i numeri a destra.

**Sezione 1 - Identificazione edificio.**  
Indicare i dati di localizzazione: Provincia, Comune e Frazione IDENTIFICATIVO SCHEDA: Il rilevatore riporta il proprio numero assegnato dal coordinamento centrale, un numero progressivo di scheda e la data del sopralluogo.

**IDENTIFICATIVO EDIFICIO**  
L'organizzazione del rilevamento prevede un Coordinamento Tecnico e la compilazione dell'ufficio tecnico comunale. Questo ha fatto il compito di assistenza per l'espletamento del lavoro dei rilevatori e per l'individuazione degli edifici. L'edificio in generale non è pre-individuato ed è quindi compito del rilevatore il suo riconoscimento e la sua identificazione sulla cartografia riportata nello spazio della prima facciata. Il codice identificativo dell'edificio, costituito dall'insieme dei dati della prima riga nello spazio in grigio viene poi assegnato, in modo univoco, presso il coordinamento comunale dove i rilevatori, dopo la visita comunicano l'esito del sopralluogo. La numerazione degli aggregati e degli edifici deve essere tenuta aggiornata in una cartografia generale presso il coordinamento comunale in modo che i rilevatori possano riferire le visite di sopralluogo, che sono richieste in genere su unità immobiliari, all'edificio che effettivamente le contiene. Per l'identificativo, il n° di carta, i dati Istat e i dati catastali è necessario quindi avvalersi della collaborazione del coordinamento comunale.

**Particolare edificio:** se l'edificio non è isolato su tutti i lati, va indicata la sua posizione all'interno dell'aggregato (Interno, d'estremità, angolo) Denominazione edificio o proprietario: indicare la denominazione se edificio pubblico o il nome del condomnio o di uno dei proprietari se privato (es. Condominio Verde, Rossi Mario).

**Sezione 2 - Descrizione edificio**  
N° piani totali con interrati: indicare il numero di piani complessivi dell'edificio dallo spicchio di fondazioni incluso quello di sottotetto solo se praticabile. Computare interrati i piani medesime interrati per più di metà della loro altezza. Altezza media di piano: indicare l'altezza che meglio approssima la media delle altezze di piano presenti. Superficie media di piano: va indicato l'intervallo che comprende la media delle superfici di tutti i piani. Età (2 opzioni): è possibile fornire 2 indicazioni: la prima è sempre l'età di costruzione, la seconda è l'eventuale anno in cui si sono effettuati eventuali interventi sulle strutture. Uso (multiscelta): indicare i tipi di uso compresi nell'edificio. Utilizzazione: l'indicazione abbandonata si riferisce al caso di non utilizzato in cattive condizioni.

**Sezione 3 - Tipologia (massimo 2 opzioni)**  
Per gli edifici in muratura si possono segnalare le due combinazioni: strutture orizzontali e verticali prevalenti o più vulnerabili; ad esempio: volte senza catene e muratura in pietra al 1° livello (2B) e solai rigidi (in c.a.) e muratura in pietra al 2° livello (6B). La muratura è distinta in due tipi in ragione della qualità (materiali, legante, realizzazione) e per ognuno è possibile segnalare anche la presenza di cordoli o catene se sono sufficientemente diffusi; è anche da rilevare l'eventuale presenza di pilastri isolati, siano essi in c.a., muratura, acciaio o legno e/o la presenza di situazioni miste di muratura e strutture intelaiate. Gli edifici si considerano con strutture intelaiate di c.a. d'acciaio, se l'intera struttura portante è in c.a. o in acciaio. Situazioni miste (muratura-tela) o rinforzi vanno indicate, con modalità multiscelta, nelle colonne G ed H della parte "muratura".

G1: c.a. (o altre strutture intelaiate) su muratura  
G2: muratura su c.a. (o altre strutture intelaiate)  
G3: muratura mista a c.a. (o altre strutture intelaiate) in parallelo sugli stessi piani

H1: Muratura rinforzata con iniezioni o intonaci non armati  
H2: Muratura armata o con intonaci armati  
H3: Muratura con altri o non identificati rinforzi

Per le strutture intelaiate le tempore sono irregolari quando presentano disomogeneità in piano e/o in alzo il collaudo è solo in pratica completamente assenti in un piano in almeno una direzione.

**Sezione 4 - Danni ad ELEMENTI STRUTTURALI PRINCIPALI...**  
I danni da riportare nella sezione 4 sono quelli "apparenti", cioè quelli riscontrabili a vista. Nella tabella ogni riga è riferita ad un tipo di componente l'organismo strutturale, mentre le colonne sono differenziate in modo da consentire di rilevare i livelli di danno presenti sulla componente e le relative estensioni in percentuale rispetto alla sua totalità nell'edificio.

La definizione del livello di danno riscontrato è di particolare rilevanza, essa è basata sulla scala macrosismica europea EMG98, integrata con le definizioni puntuali utilizzate nelle schede di rilievo GNDT. In particolare si farà riferimento alla nominata descrizione riportata di seguito, maggiori dettagli sono riportati nel manuale:

**D1 danno leggero** è un danno che non cambia in modo significativo la resistenza della struttura e non pregiudica la sicurezza degli occupanti a causa di cadute di elementi non strutturali; il danno è leggero anche se queste ultime possono rapidamente essere scongiurate.

**D2-D3 danno medio - grave:** è un danno che potrebbe anche cambiare in modo significativo la resistenza della struttura senza che venga avvicinato palesemente il limite del crollo parziale di elementi strutturali principali.

**D4-D5 danno gravissimo:** è un danno che modifica in modo evidente la resistenza della struttura portandola vicino al limite del crollo parziale o totale di elementi strutturali principali. Stato descritto da danni superiori ai precedenti, incluso il collasso.

Provvedimenti di pronto intervento eseguiti: sono quelli che con tempi e mezzi limitati conseguono una eliminazione o riduzione accettabile del rischio; vanno indicati quelli già messi in atto.

**Sezione 5 - Danni ad ELEMENTI NON STRUTTURALI...**  
Per gli elementi non strutturali va indicata la presenza del danno e gli eventuali provvedimenti già in atto, con modalità multiscelta.

**Sezione 6 - Pericolo ESTERNO ed interventi di p.i. eseguiti**  
Indicare i pericoli indotti da costruzioni adiacenti e/o dal contesto e gli eventuali provvedimenti presi, con modalità multiscelta.

**Sezione 7 - Terreno e fondazioni**  
Va individuata la morfologia del sito ed eventuali dissesti sul terreno ed sulla fondazione, in atto o temibili.

**Sezione 8 - Giudizio di AGIBILITÀ**  
Il rilevatore stabilisce le condizioni di rischio dell'edificio (tabella valutazione del rischio) sulla base delle informazioni raccolte, dell'ispezione visiva e delle proprie valutazioni, relativamente alle condizioni strutturali (Sezione 3 e 4 - Tipologia e danno), alle condizioni degli elementi non strutturali (Sezione 5), al pericolo derivante dalle altre costruzioni (Sezione 6) e alla situazione geotecnica (Sezione 7). L'esito B va indicato quando la riduzione del rischio si può conseguire con il pronto intervento (opere di manutenzione limitata, di rapida e facile esecuzione che mantengono agibile l'edificio). L'esito C è in casi particolarmente problematici e soprattutto se si tratta di edifici pubblici la cui inagibilità compromette funzioni importanti.

Unità immobiliari inagibili, famiglie e persone evacuate: sono da indicare gli effetti del giudizio di inagibilità, qualora confermato dal Sindaco; vanno pertanto indicate anche le famiglie e persone da evacuare, oltre a quelle che abbiano già lasciato l'edificio.

Provvedimenti di pronto intervento: indicare i provvedimenti necessari per rendere agibile l'edificio o per eliminare rischi indotti.

**Sezione 9 - Altre osservazioni**  
Accuratezza della visita: indicare con quale livello di accuratezza e completezza è stato possibile effettuare il sopralluogo. Sul danno, sui provvedimenti di pronto intervento, l'agibilità o altro: riportare le annotazioni che si ritengono importanti per meglio precisare i vari aspetti del rilevamento. L'eventuale fotografia di un'unità edilizia dove essere apposta nel riquadro fotografato in chiaro e nel solo angolo in alto a destra.

**SEZIONE 1 Identificazione edificio**  
Provincia: **TERAMO**  
Comune: **PIETRACAMEIA**  
Frazione/qualità (denominazione Istat): **INTERMESOLI**  
Via: **MEZZATERRA**  
C/0: **15**  
C/02: **15**  
C/03: **15**  
C/04: **15**  
C/05: **15**  
C/06: **15**  
C/07: **15**  
C/08: **15**  
C/09: **15**  
C/10: **15**  
C/11: **15**  
C/12: **15**  
C/13: **15**  
C/14: **15**  
C/15: **15**  
C/16: **15**  
C/17: **15**  
C/18: **15**  
C/19: **15**  
C/20: **15**  
C/21: **15**  
C/22: **15**  
C/23: **15**  
C/24: **15**  
C/25: **15**  
C/26: **15**  
C/27: **15**  
C/28: **15**  
C/29: **15**  
C/30: **15**  
C/31: **15**  
C/32: **15**  
C/33: **15**  
C/34: **15**  
C/35: **15**  
C/36: **15**  
C/37: **15**  
C/38: **15**  
C/39: **15**  
C/40: **15**  
C/41: **15**  
C/42: **15**  
C/43: **15**  
C/44: **15**  
C/45: **15**  
C/46: **15**  
C/47: **15**  
C/48: **15**  
C/49: **15**  
C/50: **15**  
C/51: **15**  
C/52: **15**  
C/53: **15**  
C/54: **15**  
C/55: **15**  
C/56: **15**  
C/57: **15**  
C/58: **15**  
C/59: **15**  
C/60: **15**  
C/61: **15**  
C/62: **15**  
C/63: **15**  
C/64: **15**  
C/65: **15**  
C/66: **15**  
C/67: **15**  
C/68: **15**  
C/69: **15**  
C/70: **15**  
C/71: **15**  
C/72: **15**  
C/73: **15**  
C/74: **15**  
C/75: **15**  
C/76: **15**  
C/77: **15**  
C/78: **15**  
C/79: **15**  
C/80: **15**  
C/81: **15**  
C/82: **15**  
C/83: **15**  
C/84: **15**  
C/85: **15**  
C/86: **15**  
C/87: **15**  
C/88: **15**  
C/89: **15**  
C/90: **15**  
C/91: **15**  
C/92: **15**  
C/93: **15**  
C/94: **15**  
C/95: **15**  
C/96: **15**  
C/97: **15**  
C/98: **15**  
C/99: **15**  
C/100: **15**  
C/101: **15**  
C/102: **15**  
C/103: **15**  
C/104: **15**  
C/105: **15**  
C/106: **15**  
C/107: **15**  
C/108: **15**  
C/109: **15**  
C/110: **15**  
C/111: **15**  
C/112: **15**  
C/113: **15**  
C/114: **15**  
C/115: **15**  
C/116: **15**  
C/117: **15**  
C/118: **15**  
C/119: **15**  
C/120: **15**  
C/121: **15**  
C/122: **15**  
C/123: **15**  
C/124: **15**  
C/125: **15**  
C/126: **15**  
C/127: **15**  
C/128: **15**  
C/129: **15**  
C/130: **15**  
C/131: **15**  
C/132: **15**  
C/133: **15**  
C/134: **15**  
C/135: **15**  
C/136: **15**  
C/137: **15**  
C/138: **15**  
C/139: **15**  
C/140: **15**  
C/141: **15**  
C/142: **15**  
C/143: **15**  
C/144: **15**  
C/145: **15**  
C/146: **15**  
C/147: **15**  
C/148: **15**  
C/149: **15**  
C/150: **15**  
C/151: **15**  
C/152: **15**  
C/153: **15**  
C/154: **15**  
C/155: **15**  
C/156: **15**  
C/157: **15**  
C/158: **15**  
C/159: **15**  
C/160: **15**  
C/161: **15**  
C/162: **15**  
C/163: **15**  
C/164: **15**  
C/165: **15**  
C/166: **15**  
C/167: **15**  
C/168: **15**  
C/169: **15**  
C/170: **15**  
C/171: **15**  
C/172: **15**  
C/173: **15**  
C/174: **15**  
C/175: **15**  
C/176: **15**  
C/177: **15**  
C/178: **15**  
C/179: **15**  
C/180: **15**  
C/181: **15**  
C/182: **15**  
C/183: **15**  
C/184: **15**  
C/185: **15**  
C/186: **15**  
C/187: **15**  
C/188: **15**  
C/189: **15**  
C/190: **15**  
C/191: **15**  
C/192: **15**  
C/193: **15**  
C/194: **15**  
C/195: **15**  
C/196: **15**  
C/197: **15**  
C/198: **15**  
C/199: **15**  
C/200: **15**  
C/201: **15**  
C/202: **15**  
C/203: **15**  
C/204: **15**  
C/205: **15**  
C/206: **15**  
C/207: **15**  
C/208: **15**  
C/209: **15**  
C/210: **15**  
C/211: **15**  
C/212: **15**  
C/213: **15**  
C/214: **15**  
C/215: **15**  
C/216: **15**  
C/217: **15**  
C/218: **15**  
C/219: **15**  
C/220: **15**  
C/221: **15**  
C/222: **15**  
C/223: **15**  
C/224: **15**  
C/225: **15**  
C/226: **15**  
C/227: **15**  
C/228: **15**  
C/229: **15**  
C/230: **15**  
C/231: **15**  
C/232: **15**  
C/233: **15**  
C/234: **15**  
C/235: **15**  
C/236: **15**  
C/237: **15**  
C/238: **15**  
C/239: **15**  
C/240: **15**  
C/241: **15**  
C/242: **15**  
C/243: **15**  
C/244: **15**  
C/245: **15**  
C/246: **15**  
C/247: **15**  
C/248: **15**  
C/249: **15**  
C/250: **15**  
C/251: **15**  
C/252: **15**  
C/253: **15**  
C/254: **15**  
C/255: **15**  
C/256: **15**  
C/257: **15**  
C/258: **15**  
C/259: **15**  
C/260: **15**  
C/261: **15**  
C/262: **15**  
C/263: **15**  
C/264: **15**  
C/265: **15**  
C/266: **15**  
C/267: **15**  
C/268: **15**  
C/269: **15**  
C/270: **15**  
C/271: **15**  
C/272: **15**  
C/273: **15**  
C/274: **15**  
C/275: **15**  
C/276: **15**  
C/277: **15**  
C/278: **15**  
C/279: **15**  
C/280: **15**  
C/281: **15**  
C/282: **15**  
C/283: **15**  
C/284: **15**  
C/285: **15**  
C/286: **15**  
C/287: **15**  
C/288: **15**  
C/289: **15**  
C/290: **15**  
C/291: **15**  
C/292: **15**  
C/293: **15**  
C/294: **15**  
C/295: **15**  
C/296: **15**  
C/297: **15**  
C/298: **15**  
C/299: **15**  
C/300: **15**  
C/301: **15**  
C/302: **15**  
C/303: **15**  
C/304: **15**  
C/305: **15**  
C/306: **15**  
C/307: **15**  
C/308: **15**  
C/309: **15**  
C/310: **15**  
C/311: **15**  
C/312: **15**  
C/313: **15**  
C/314: **15**  
C/315: **15**  
C/316: **15**  
C/317: **15**  
C/318: **15**  
C/319: **15**  
C/320: **15**  
C/321: **15**  
C/322: **15**  
C/323: **15**  
C/324: **15**  
C/325: **15**  
C/326: **15**  
C/327: **15**  
C/328: **15**  
C/329: **15**  
C/330: **15**  
C/331: **15**  
C/332: **15**  
C/333: **15**  
C/334: **15**  
C/335: **15**  
C/336: **15**  
C/337: **15**  
C/338: **15**  
C/339: **15**  
C/340: **15**  
C/341: **15**  
C/342: **15**  
C/343: **15**  
C/344: **15**  
C/345: **15**  
C/346: **15**  
C/347: **15**  
C/348: **15**  
C/349: **15**  
C/350: **15**  
C/351: **15**  
C/352: **15**  
C/353: **15**  
C/354: **15**  
C/355: **15**  
C/356: **15**  
C/357: **15**  
C/358: **15**  
C/359: **15**  
C/360: **15**  
C/361: **15**  
C/362: **15**  
C/363: **15**  
C/364: **15**  
C/365: **15**  
C/366: **15**  
C/367: **15**  
C/368: **15**  
C/369: **15**  
C/370: **15**  
C/371: **15**  
C/372: **15**  
C/373: **15**  
C/374: **15**  
C/375: **15**  
C/376: **15**  
C/377: **15**  
C/378: **15**  
C/379: **15**  
C/380: **15**  
C/381: **15**  
C/382: **15**  
C/383: **15**  
C/384: **15**  
C/385: **15**  
C/386: **15**  
C/387: **15**  
C/388: **15**  
C/389: **15**  
C/390: **15**  
C/391: **15**  
C/392: **15**  
C/393: **15**  
C/394: **15**  
C/395: **15**  
C/396: **15**  
C/397: **15**  
C/398: **15**  
C/399: **15**  
C/400: **15**  
C/401: **15**  
C/402: **15**  
C/403: **15**  
C/404: **15**  
C/405: **15**  
C/406: **15**  
C/407: **15**  
C/408: **15**  
C/409: **15**  
C/410: **15**  
C/411: **15**  
C/412: **15**  
C/413: **15**  
C/414: **15**  
C/415: **15**  
C/416: **15**  
C/417: **15**  
C/418: **15**  
C/419: **15**  
C/420: **15**  
C/421: **15**  
C/422: **15**  
C/423: **15**  
C/424: **15**  
C/425: **15**  
C/426: **15**  
C/427: **15**  
C/428: **15**  
C/429: **15**  
C/430: **15**  
C/431: **15**  
C/432: **15**  
C/433: **15**  
C/434: **15**  
C/435: **15**  
C/436: **15**  
C/437: **15**  
C/438: **15**  
C/439: **15**  
C/440: **15**  
C/441: **15**  
C/442: **15**  
C/443: **15**  
C/444: **15**  
C/445: **15**  
C/446: **15**  
C/447: **15**  
C/448: **15**  
C/449: **15**  
C/450: **15**  
C/451: **15**  
C/452: **15**  
C/453: **15**  
C/454: **15**  
C/455: **15**  
C/456: **15**  
C/457: **15**  
C/458: **15**  
C/459: **15**  
C/460: **15**  
C/461: **15**  
C/462: **15**  
C/463: **15**  
C/464: **15**  
C/465: **15**  
C/466: **15**  
C/467: **15**  
C/468: **15**  
C/469: **15**  
C/470: **15**  
C/471: **15**  
C/472: **15**  
C/473: **15**  
C/474: **15**  
C/475: **15**  
C/476: **15**  
C/477: **15**  
C/478: **15**  
C/479: **15**  
C/480: **15**  
C/481: **15**  
C/482: **15**  
C/483: **15**  
C/484: **15**  
C/485: **15**  
C/486: **15**  
C/487: **15**  
C/488: **15**  
C/489: **15**  
C/490: **15**  
C/491: **15**  
C/492: **15**  
C/493: **15**  
C/494: **15**  
C/495: **15**  
C/496: **15**  
C/497: **15**  
C/498: **15**  
C/499: **15**  
C/500: **15**  
C/501: **15**  
C/502: **15**  
C/503: **15**  
C/504: **15**  
C/505: **15**  
C/506: **15**  
C/507: **15**  
C/508: **15**  
C/509: **15**  
C/510: **15**  
C/511: **15**  
C/512: **15**  
C/513: **15**  
C/514: **15**  
C/515: **15**  
C/516: **15**  
C/517: **15**  
C/518: **15**  
C/519: **15**  
C/520: **15**  
C/521: **15**  
C/522: **15**  
C/523: **15**  
C/524: **15**  
C/525: **15**  
C/526: **15**  
C/527: **15**  
C/528: **15**  
C/529: **15**  
C/530: **15**  
C/531: **15**  
C/532: **15**  
C/533: **15**  
C/534: **15**  
C/535: **15**  
C/536: **15**  
C/537: **15**  
C/538: **15**  
C/539: **15**  
C/540: **15**  
C/541: **15**  
C/542: **15**  
C/543: **15**  
C/544: **15**  
C/545: **15**  
C/546: **15**  
C/547: **15**  
C/548: **15**  
C/549: **15**  
C/550: **15**  
C/551: **15**  
C/552: **15**  
C/553: **15**  
C/554: **15**  
C/555: **15**  
C/556: **15**  
C/557: **15**  
C/558: **15**  
C/559: **15**  
C/560: **15**  
C/561: **15**  
C/562: **15**  
C/563: **15**  
C/564: **15**  
C/565: **15**  
C/566: **15**  
C/567: **15**  
C/568: **15**  
C/569: **15**  
C/570: **15**  
C/571: **15**  
C/572: **15**  
C/573: **15**  
C/574: **15**  
C/575: **15**  
C/576: **15**  
C/577: **15**  
C/578: **15**  
C/579: **15**  
C/580: **15**  
C/581: **15**  
C/582: **15**  
C/583: **15**  
C/584: **15**  
C/585: **15**  
C/586: **15**  
C/587: **15**  
C/588: **15**  
C/589: **15**  
C/590: **15**  
C/591: **15**  
C/592: **15**  
C/593: **15**  
C/594: **15**  
C/595: **15**  
C/596: **15**  
C/597: **15**  
C/598: **15**  
C/599: **15**  
C/600: **15**  
C/601: **15**  
C/602: **15**  
C/603: **15**  
C/604: **15**  
C/605: **15**  
C/606: **15**  
C/607: **15**  
C/608: **15**  
C/609: **15**  
C/610: **15**  
C/611: **15**  
C/612: **15**  
C/613: **15**  
C/614: **15**  
C/615: **15**  
C/616: **15**  
C/617: **15**  
C/618: **15**  
C/619: **15**  
C/620: **15**  
C/621: **15**  
C/622: **15**  
C/623: **15**  
C/624: **15**  
C/625: **15**  
C/626: **15**  
C/627: **15**  
C/628: **15**  
C/629: **15**  
C/630: **15**  
C/631: **15**  
C/632: **15**  
C/633: **15**  
C/634: **15**  
C/63

