PREMIO INTERNAZIONALE DI PITTURA RUPESTRE

GUIDO MONTAUTI

1° Edizione Pietracamela 17 – 24 Agosto 2014

E' bandita la 1° edizione del Premio internazionale di pitture rupestri "GUIDO MONTAUTI" ideato dal dottor Antonio Di Giustino promosso ed organizzato dal Comune di Pietracamela in collaborazione con l'associazione *Teramo Nostra.*

Comitato Promotore

Antonio Di Giustino – Sindaco di Pietracamela- , Franco Iachetti –Presidente del B.I.M. -, Piero Chiarini, Wania Della Vigna, Antonio Di Giustino, Romano Maria Levante, Gian Franco Manetta, Alberto Melarangelo, Giorgio Montauti, Pierluigi Montauti,

Il premio è intitolato all'artista Guido Montauti che nacque a Pietracamela (Teramo), famoso anche per le sue pitture rupestri realizzate proprio su alcune rocce nel territorio di Pietracamela.

ART. 1 – Tema e finalità del concorso:

Il tema e le finalità del Concorso di Pittura Rupestre sono legati ad un evento catastrofico avvenuto nel territorio del Comune di Pietracamela. Dopo il terremoto del 2009, nel 2011 una frana di notevoli proporzioni ha portato a valle parte del promontorio roccioso situato a monte del paese distruggendo anche nella quasi sua totalità le pitture rupestri realizzate dal Pittore Guido Montauti nel 1963. Massi giganteschi ora giacciono laddove erano orti, passeggiata turistica, antico fontanile ed altre costruzioni storicamente datati. Il concorso vuole essere un momento di riqualificazione del territorio franato che, grazie ad alcuni interventi mirati, sta per essere riconsegnato agli abitanti del paese e ai turisti. Nello specifico si tratta di realizzare un bozzetto (su tela o altro supporto) che dia l'idea di intervento fattivo su una parete di roccia non uniforme delle dimensioni di cm 200 x 300 presenti nella zona di frana che contribuisca a trasformare una ferita inferta al territorio in un momento di creatività e riqualificazione.

La finalità è, nel nome e nell'opera di Guido Montauti, una riscrittura del paesaggio che rispetti il " nuovo luogo" venutosi a creare con l'evento catastrofico e costituisca un momento di creatività armonica con esso.

ART. 2 - PARTECIPANTI

Possono partecipare tutti i cittadini dell'Unione Europea che abbiano compiuto almeno 18 anni entro il 31 Luglio 2014.

ART. 3 - DOMANDA DI AMMISSIONE

Per partecipare al Premio bisogna presentare:

1. Scheda di iscrizione compilata in ogni sua parte contenente una dichiarazione di conoscenza delle tecniche e dei materiali per realizzazione di pittura su pietra, secondo il modello allegato.

2. Curriculum vitae con dati anagrafici, recapiti, eventuale sito web, percorso formativo.

3. I partecipanti dovranno accompagnare il materiale richiesto nei due punti antecedenti con un bozzetto o una idea di intervento (sempre espresse graficamente su tela o altro supporto) che sia inerente alle finalità del concorso.

Tutto il materiale richiesto deve essere spedito o recapitato il qualsiasi altro modo all'indirizzo: Municipio Comune di Pietracamela, via 25 Luglio 64047 Pietracamela (Teramo), entro e non oltre il 31 Luglio 2014

ART. 4 selezione di partecipanti

I bozzetti o le idee di intervento graficamente espresse, che chiameremo opere, devono essere inediti, cioè mai diffusi mediante stampa o altri mezzi di divulgazione, né esposti o realizzati in precedenza.

Per partecipare al Concorso di Pittura si deve realizzare una sola opera di dimensioni non superiori a 70 x 100 cm. e non inferiore a 20 x 30 cm, accompagnata da un cartellino recante nome, cognome, indirizzo dell'autore, titolo dell'opera, dimensioni in cm e tecnica di realizzazione. L'opera deve recare la firma autografa dell'artista.

Ogni partecipante dovrà tenere conto della fattiva trasposizione su pietra irregolare dell'opera presentata . Se spedita, l'opera deve essere inviata porto franco opportunamente imballata. L'organizzatore, pur assicurando la massima diligenza nella custodia, declina qualsiasi responsabilità in caso di danni o furti durante il trasporto, la permanenza e l'esposizione delle opere. Le opere parteciperanno ad una mostra collettiva che si tiene nel mese di Agosto 2014 in appositi spazi espositivi allestiti a cura degli organizzatori nel Comune di Pietracamela. Le opere (bozzetti, e quant'altro inviato dal partecipante) non verranno restituite e diventano proprietà del Comune di Pietracamela che provvederà a collocarle in spazi idonei a costituire una esposizione permanente.

ART. 5 - GIURIA

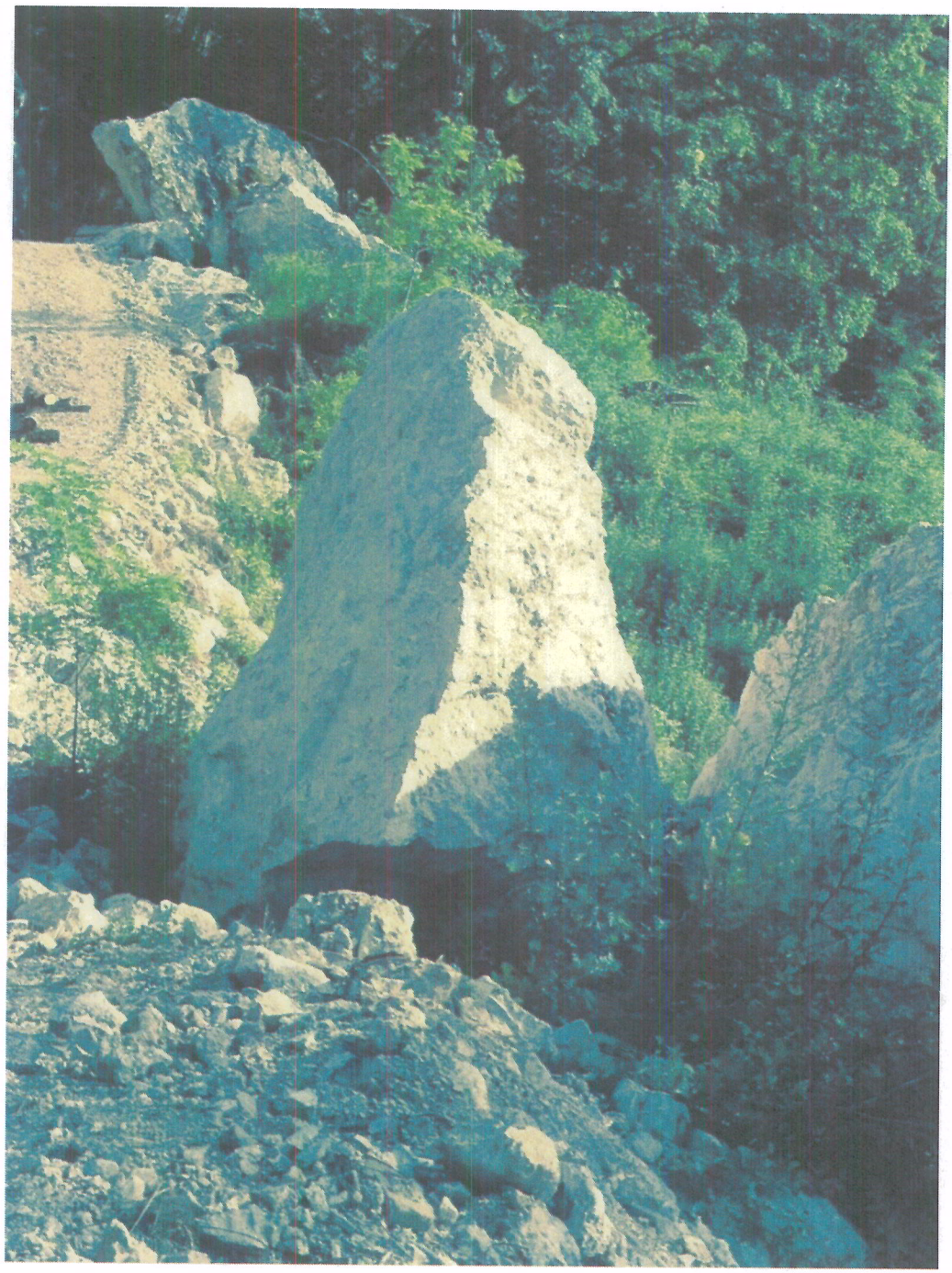
La Giuria seleziona le opere pervenute entro il 31 Luglio 2014 Tutte le decisioni della Giuria sono insindacabili e inappellabili.

ART. 6 - SELEZIONE

La Giuria, dopo aver attentamente esaminato la documentazione e le opere ricevute, seleziona e designa 5 artisti finalisti entro il 07 Agosto 2014. I cinque artisti finalisti saranno invitati, a spese dell'organizzazione (vitto e alloggio, viaggio escluso) ad una residenza artistica di 3 giorni dal 14 al 16 Agosto per dare loro modo di entrare in simbiosi creativa con l'ambiente dove realizzare l'intervento. Gli artisti avranno circa 3 giorni di tempo per modificare le opere inviate o creare nuove forme di intervento scaturiti dal contatto con il luogo della realizzazione. Data la particolarità del luogo e la posizione geografica si consiglia agli artisti finalisti di portare con se materiale occorrente per realizzare un nuovo bozzetto o per apportare modifiche ai bozzetti antecedentemente inviati. Nel giorno del 17 agosto la Giuria sceglierà insindacabilmente il vincitore del Concorso.

ART. 7 - PREMIAZIONE

La Giuria annuncia il nome del vincitore il 17 Agosto 2014,L'assegnazione dei premi avviene in una cerimonia pubblica il 24 Agosto 2014 nel comune di Pietracamela.



ART. 8 - PREMI

Il vincitore del Concorso viene premiato con 2.000,00 euro previo impegno a realizzare l'opera con cui ha vinto il concorso su una roccia che l'artista avrà scelto nel corso della residenza artistica. Per ottemperare a quest'obbligo sarà organizzata una conseguente residenza artistica per il concorrente vincitore ed un accompagnatore a totale carico degli organizzatori per un periodo di sette giorni dal 18 Agosto al 24 Agosto 2014. Ogni spesa per acquisto di materiale per la realizzazione dell'opera è a carico dell'artista vincitore.

Ai rimanenti 4 artisti finalisti sarà consegnata una targa di partecipazione.

L'opera vincitrice realizzata su roccia diviene di proprietà dell'Amministrazione Comunale di Pietracamela

ART. 9 - DIRITTI SULLE OPERE

I partecipanti consentono agli organizzatori l'uso del proprio nome e dell'immagine della propria opera, per cataloghi, depliant, web e altro materiale divulgativo realizzato per scopi promozionali dall'Organizzazione, senza avere diritto ad alcun compenso. Tutti i partecipanti garantiscono che l'opera concorrente non violi i diritti di terzi e, nel caso, ne rispondono personalmente ed esclusivamente.

ART. 10 - ACCETTAZIONE DEL BANDO

L'iscrizione implica la piena accettazione di tutti gli articoli del presente Bando e la conoscenza e l'accettazione delle norme relative alla Legge n. 196 del 2003 sulla privacy e le sue successive modifiche.

Recapiti utili

0861 955112

0861 955214

info@comune.pietracamela.te.it

postacert@pec.comune.pietracamela.te.it

PREMIO INTERNAZIONALE DI PITTURA RUPESTRE

GUIDO MONTAUTI

1° Edizione Pietracamela 18 – 24 Agosto 2014

SCRIVERE IN STAMPATELLO

Io sottoscritto/a

_____

_____

Nato/a il _____ a

_____

Residente in Via/P.zza

_____ n°

_____

Città _____ Provincia

_____

CAP _____ Codice Fiscale

_____

Telefono fisso _____ *Mobile*

_____

E-mail

_____

_____

Titolo dell'opera e tecnica di realizzazione

_____

_____

Partecipo al Premio G Montauti impegnandomi a:

☐ dichiaro che l'opera è frutto della mia creatività ed è totalmente inedita; dichiaro altresì di conoscere le tecniche, le modalità ed i materiali idonei a realizzare, in caso di vittoria, l'opera inviata su una parete di roccia appositamente scelta dall'organizzazione.

☐ presa visione del regolamento del Premio lo accetto in ogni suo punto;

☐ acconsento alla pubblicazione dell'opera, da parte degli organizzatori, senza nulla a pretendere a titolo di diritto d'Autore.

☐ autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.Lgs n° 196/2003.

FIRMA

_____